

PROJECT WORK

PROGRAMME:- B.A

DEPARTMENT:- ODIA

EXAM- : END TERM

SEMESTER:- 6TH SEMESTER

PAPER CODE:- DSE-4

ACADEMIC YEAR:- 2023-2024

The project work conducted by Department of Odia under Berhampur University on Choice Based Credit System(CBCS),2019

Detail project work given below :

SL NO.	NAME	ROLL NO.	REGD NO.	PROJECT TOPICS
1.	AMITA MANDAL	MM2210744	17052/2021	ଓଡ଼ିଆ ଲଳିତା ସଂସ୍କୃତିର ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
2.	B. LIZA	MM2210745	17053/2021	ପଞ୍ଚମ ଆଞ୍ଚଳିକରେ ଓଡ଼ିଆ ଢ଼େଙ୍କି: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
3.	BARSHA SETHY	MM2210746	17054/2021	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତି: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
4.	BISWA BANDITA SETHI	MM2210747	17055/2021	ଉପନ୍ୟାସିକ ଗୋପୀନାଥ ଓ ଦାନା ପାଣି
5.	CH. SUPRABHA PATRO	MM2210748	17056/2021	ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କାବ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ସୁଭଦ୍ରା ହରଣ କାବ୍ୟ
6.	GAYATRI PATNAIK	MM2210750	17058/2021	
7.	LIPSA RANI MANDAL	MM2210752	17060/2021	ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷା
8.	LITU RAUTA	MM2210753	17061/2021	ବଳରାମ ଦାସଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରାଣ: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
9.	LIZA KUMARI SAHU	MM2210754	17062/2021	ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ଆମଳିକା: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
10.	MAMATA MAHARANA	MM2210755	17063/2021	ଗଞ୍ଜାମର ଲଳିତାସିଂହରେ ଦଶନାମ: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
11.	NIKITA BEHERA	MM2210760	17069/2021	ଗାଳ୍ପିକ ଫକୀରମୋହନ: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
12.	P. BIJAYA REDDY	MM2210761	17070/2021	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି : ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
13.	P. PARVATI REDDY	MM2210762	17071/2021	ମଝା ଫୁଟା ଡ଼େଙ୍କାର କାହାଣୀର ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
14.	PUJA BEHERA	MM2210763	17072/2021	ଓଡ଼ିଆ ଲଳିତା ସଂସ୍କୃତିର ବୈଷ୍ଣବତ୍ୱ
15.	RASMITA GOUDA	MM2210764	17073/2021	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ଧରାକୋଟର ଅବଦାନ
16.	RESMA SAHU	MM2210765	17074/2021	ନାଟ୍ୟକାର କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ 'ରକ୍ତ ମାଟି' ନାଟକ ଅଧ୍ୟୟନ

17.	SANTOSINI SAHU	MM2210766	17075/2021	ଆଦିବାସୀ ଜନଜୀବନରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଚେତନା: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
18.	SNEHA SAHU	MM2210767	17076/2021	ଓଡ଼ିଶାର ଆଦିବାସୀରେ ଗଞ୍ଜାମ ସଂସ୍କୃତି: ଏକ ପରିଚିତ
19.	SUBHASHMITA SAHOO	MM2210768	17077/2021	ଚରିତ୍ରର ଚିତ୍ରଣାଳାରେ ଛ'ମାଣ ଆଠ ଗୁଣ
20.	TINA MAHARANA	MM2210769	17078/2021	ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସଂସ୍କୃତିରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ: ଏକ ଅଧ୍ୟୟନ
21.	USHA JANI	MM2210770	17079/2021	ଓଡ଼ିଆ ପୁଆ ପରମ୍ପରାରେ ବ୍ରହ୍ମପୁର ର ମାଁ ବୁଢ଼ୀ ଠାକୁରାଣୀ


 PRINCIPAL
 MAMAMAYEE MAHILA MAHAVIDYALAYA
 SERHAMPUR 10M.
 principal